DJ

sonore, éclectique et technique

Hip-hop electropical, mais pas que...

ARTN0ART · NANTES

Bio

De l'énergie brute du hip-hop boom bap aux pulsations électroniques et tropicales, Arnaud façonne des sets hybrides où le scratch rencontre la global bass. Rythmes de cumbia ou d'afrobeat croisés avec l'efficacité des beats urbains pour un voyage sonore dansant et métissé, au service de la fête et du partage.

- 15 ans de pratique, d'exploration de styles et de scènes locales.
- Collection de plus de 5 000 morceaux minutieusement triés, tagués et calibrés.
- Références : Le Grand Bain, Bar Sauce Blanche Disco Club, Bowling de La Plagne, Le Barouf (Le Mans).

Les sélections & mixes

Éclectisme, groove et technique, écoutables en ligne.

Dub Hip Hop Funk

soundcloud.com/juk-bike/dub-hip-hop-funk

Afro Mix

soundcloud.com/juk-bike/afro-mix

Des Mots (Hip Hop 1)

soundcloud.com/juk-bike/des-mots

Profil complet

soundcloud.com/juk-bike

Cours, ateliers & transmission

Cours DJ — initiation & perfectionnement

Apprendre à mixer en cours particulier, sur mon matériel ou sur le tien, chez toi ou chez moi, à Nantes.

Initiation — débutants, 2 h

Découvrir le matériel et le logiciel, caler deux morceaux à l'oreille, compter les phrases (8, 16, 32 temps), enchaîner avec l'EQ et le volume, enregistrer son premier mix de 20 minutes.

Perfectionnement — 2 h à 3 h

Mix harmonique (tonalités, Camelot), transitions avancées, bases du scratch, construire un set qui raconte une histoire, préparer et trier sa bibliothèque, enregistrer et réécouter son mix.

Particuliers	**70 €** le cours de 2 h · **320 €** le pack 10 h (5 × 2 h), payable en 2 fois
Structures	demi-journée (2 h à 3 h) ou stages vacances sur devis — matériel complet fourni sur place

Transmission — ateliers jeunesse & collectivités

Initiation au mix et à la culture DJ pour structures socioculturelles : CSC, médiathèques, centres de loisirs, espaces jeunes.

- **Pratique en petits groupes** : 2 régies nomades autonomes sur tablettes et contrôleurs physiques.
- **Pédagogie du geste** : écoute active, calage au tempo, bases du scratch et enregistrement d'un mini-mix collectif en fin de session.

Infos pratiques

Fiche technique régie DJ

Installation simple et autonome.

Table	1 table stable, 120 × 60 cm
Électricité	1 prise secteur 230 V à proximité
Audio	sortie master RCA vers la sonorisation du lieu

Booking & devis

Mail	artn0art@proton.me
Site	artn0art — rubrique DJ

HIP HOP · GROOVES TROPICAUX · AFRO-LATIN · ÉLECTRONIQUE · SYSTEM CULTURE · SCRATCH · GLOBAL BASS

Plaquette 2026 — contenu reprenant la page DJ du site artn0art.